

Scheda tecnica

MALERWEISS PRO



Pittura per interni a dispersione, caratterizzata da un elevato potere coprente e buone proprietà di riempimento. RELIUS MALERWEISS PRO è particolarmente indicata per l'impiego in edifici di nuova costruzione e per il rinnovamento di ampie superfici in edifici destinati all'uso residenziale e commerciale. Ideale per il rivestimento di carta da parati ingrain nuova. Grazie alle eccellenti proprietà di riempimento, i punti di giunzione della carta da parati vengono coperti e uniformati alla perfezione. RELIUS MALERWEISS PRO è particolarmente opaca (da impostazione di fabbrica) ed è quindi facilmente ritoccabile. Inoltre, la pittura può essere applicata in modo semplice e rapido con elevato rendimento per metro quadro. Il prodotto è privo di solventi e plasticizzanti, a basse emissioni e inodore. La pittura è traspirante, vanta un elevato potere di adesione e non genera tensioni superficiali.

N. art. 293634

DATI TECNICI	
Densità/peso specifico	1,64 g/cm ³
VOC	Valore limite UE per il prodotto cat A/a: 30 g/l (2010) Questo prodotto contiene max: < 1 g/l.
Indice ambientale	<ul style="list-style-type: none"> Pittura a dispersione, priva di solventi e plasticizzanti, secondo la direttiva 01 VdL (Associazione tedesca dell'industria delle vernici), paragrafo 4.2.4 A basse emissioni e inodore Esente da APEO Priva di sostanze annessanti Testata dall'ente di collaudo TÜV Süd (a basse emissioni, produzione controllata e testata contro le sostanze tossiche)
Composizione secondo la direttiva 01 VdL (Associazione tedesca dell'industria delle vernici) per prodotti vernicianti ad uso edilizio	Dispersione di polimeri, pigmento bianco, carbonato di calcio, acqua, additivi. Contiene come conservanti benzisotiazolinone e metilisotiazolinone.
Dati caratteristici secondo DIN EN 13300	<ul style="list-style-type: none"> Potere coprente: classe 1 con resa di 7 m²/l Resistenza all'abrasione umida: classe 3 Grado di brillantezza: superopaco (<2 GU a 85°) Granulometria massima: fine (< 100 μ)
Applicazione	Pennello, rullo, verniciatura a spruzzo airless
Applicazione airless	<p><u>Graco Easymax WP</u> Ugello: 411, 515 Consistenza: non diluito</p> <p><u>Airless</u> Ugello: 0,015 – 0,021 pollici Pressione: 160 – 180 bar Consistenza: non diluito</p> <p><u>RELIUS Spraybutler</u> Ugello: 0,010 – 0,021 pollici Pressione: 150 – 170 bar Consistenza: originale (possibile diluizione con acqua fino a max il 3%)</p> <p>Non inalare e respirare gli aerosoli (nube di vernice a spruzzo). Osservare le usuali misure di sicurezza.</p>
Consumo	Circa 135 – 150 ml/m ² su supporti lisci, quantità maggiore per superfici ruvide e assorbenti.

	Si tratta di un valore puramente indicativo dato che ogni superficie presenta caratteristiche diverse che influiscono sul consumo. Per calcolare esattamente la quantità necessaria, effettuare un'applicazione di prova.
Temperatura di applicazione	Non utilizzare a temperature inferiori ai + 5°C (temperatura dell'aria e del supporto).
Diluizione	Il prodotto è pronto per l'uso. In caso di necessità diluire con max. il 3% d'acqua.
Tempo di essiccazione (20°C / 65% umidità rel. dell'aria)	<ul style="list-style-type: none"> • Sovraverniciabile: dopo 4-5 ore • Essiccazione completa: dopo circa 3 giorni <p>Completamente sollecitabile secondo DIN EN 13300 dopo 28 giorni. In presenza di temperature inferiori e di un tasso di umidità dell'aria maggiore, i tempi si allungano.</p>
Pulizia strumenti di lavoro	Pulire con acqua subito dopo l'utilizzo.
Colori	Standard: bianco Living Colours: circa 13.000 tonalità
Colorazione	RELIUS Living Colours
Formato confezione	12,5 l
Conservazione	<ul style="list-style-type: none"> • Conservare al fresco, all'asciutto e al riparo dal gelo. • Non superare la temperatura massima di conservazione di 25°C. • Tenere ben chiuse le confezioni rotte e utilizzare in tempi rapidi il prodotto. • In caso di temperature più basse, conservare il materiale a circa 20°C prima dell'applicazione (acclimatazione).
Classe di pericolosità	Vedere la scheda di sicurezza in vigore.
Codice prodotto	BSW20

Trattamento preliminare delle superfici:

Sottofondo e ciclo di verniciatura:

La superficie d'applicazione deve essere compatta, pulita, asciutta e priva di grassi, cere, silicani e polveri (vedere VOB, parte C, DIN 18363, in particolare il punto 3.1.1). Fare riferimento inoltre alle specifiche tecniche fornite dal "Bundesaussschuß für Farbe und Sachwertschutz (BFS)" - Comitato federale per i colori e la salvaguardia dei beni materiali - 60528 Francoforte (Germania).

Supporti nuovi:

Rimuovere le impurità e pulire le superfici. Togliere le eventuali pellicine sinterizzate. Non è necessario alcun tipo di pretrattamento per i supporti compatti e con una capacità di assorbimento uniforme. Gli intonaci leggermente sferinanti in superficie e gli strati sinterizzati riducono comunque il potere di adesione. È opportuno primerizzare il sottofondo. Il trattamento avviene, tra l'altro, tramite fluatazione della superficie e rimozione meccanica degli strati sinterizzati.

Supporti vecchi:

Pulire accuratamente le superfici a secco o a umido. In presenza di muffa è necessaria una profonda pulizia meccanica a umido ed un trattamento preventivo successivo con RELIUS FUNGOSAN PRIMER. Se sulle superfici sono presenti delle crepe, si consiglia l'utilizzo dei nostri specifici sistemi di rivestimento. Rimuovere le parti in fase di distacco, i residui di vecchie pitturazioni e di vecchi rivestimenti friabili e procedere con la pulizia (meccanicamente oppure mediante opportuni sverniciatori). Per supporti con macchie di nicotina, acqua, fuliggine o grasso si consiglia di utilizzare i nostri prodotti isolanti (RELIUS ISOLATA W, RELIUS ISOLATA L).

Tipo di supporto	Trattamento preliminare	Mano di fondo
Intonaco nuovo Gruppo delle malte I, II, III secondo DIN 18550 CS II, CS III, CS IV secondo DIN EN 998-1	Vedere "Trattamento preliminare delle superfici" (v. scheda BFS n. 10).	RELIUS TIEFGRUND E.L.F., incolore RELIUS TIEFGRUND E.L.F., bianco/LC 2.0
Intonaco vecchio Gruppo delle malte I, II, III secondo DIN 18550 CS II, CS III, CS IV secondo DIN EN 998-1	Trascorso il tempo di essiccazione necessario, procedere a fluatazione e lavare le parti appena intonacate (v. scheda BFS n. 10).	RELIUS TIEFGRUND E.L.F., incolore RELIUS TIEFGRUND E.L.F., bianco/LC 2.0
Intonaci in gesso e intonaci finiti del gruppo delle malte IV Stucco base gesso	Pulire e spolverare (v. scheda BFS n. 10).	RELIUS TIEFGRUND E.L.F., incolore RELIUS TIEFGRUND E.L.F., bianco/LC 2.0 Per pannelli in cartongesso ingialliti con RELIUS ISOLATA W

Pannelli in cartongesso Pannelli da costruzione in gesso	Stuccatura fino all'ottenimento della qualità superficiale richiesta (Q1 - Q4) Eliminare le rimanenze di stucco presenti (vedere la scheda n. 12 del BFS).	RELIUS TIEFGRUND E.L.F., incolore RELIUS TIEFGRUND E.L.F., bianco/LC 2.0 Per pannelli in cartongesso ingialliti con RELIUS ISOLATA W
Calcestruzzo	Eliminare le impurità dovute a presenza di olio disarmante, grasso o cera con schiuma ai fluosilicati o mediante idrosabbatura. Riparare eventuali cavità, mancanze o pori con lo stucco RELIUS FÜLL- UND PLANSPACHTEL FP 60.	RELIUS TIEFGRUND E.L.F., incolore RELIUS TIEFGRUND E.L.F., bianco/LC 2.0
Calcestruzzo cellulare	Vedere "Trattamento preliminare delle superfici".	RELIUS TIEFGRUND E.L.F., incolore RELIUS TIEFGRUND E.L.F., bianco/LC 2.0
Fibrocemento	-	RELIUS TIEFGRUND E.L.F., incolore RELIUS TIEFGRUND E.L.F., bianco/LC 2.0
Muratura con malta bastarda faccia a vista	Ogni nuova opera di muratura deve essere assolutamente fatta essiccare almeno per 3 mesi. La fugatura deve essere eseguita in modo perfetto (vedere la scheda n. 2 del BFS).	RELIUS TIEFGRUND E.L.F., incolore RELIUS TIEFGRUND E.L.F., bianco/LC 2.0
Muratura in mattoni faccia a vista	Pulire e spolverare.	RELIUS TIEFGRUND E.L.F., incolore RELIUS TIEFGRUND E.L.F., bianco/LC 2.0
Pannelli in legno, masonite, truciolato e compensato	Preparare i corrispondenti pannelli cerati.	RELIUS ISOLATA W
Vecchi tinteggi in dispersione, vecchie verniciature a smalto su fondi portanti	Irruvidire oppure abrasivare le superfici lucide.	RELIUS TIEFGRUND E.L.F., incolore RELIUS TIEFGRUND E.L.F., bianco/LC 2.0
Intonaci a base resina e pitture a dispersione opache portanti	Vedere "Trattamento preliminare delle superfici". Per i tipi di supporto già trattati più volte applicare assolutamente su una superficie di prova e verificare l'adesione.	RELIUS TIEFGRUND E.L.F., incolore RELIUS TIEFGRUND E.L.F., bianco/LC 2.0
Vecchi tinteggi di finitura di tipo minerale e a base di calce	Fin dove possibile rimuovere meccanicamente e spolverare le superfici.	RELIUS TIEFGRUND E.L.F., incolore RELIUS TIEFGRUND E.L.F., bianco/LC 2.0
Pitture a colla	Lavare accuratamente.	Vedere supporto corrispondente.
Carte da parati ingratin non verniciate, con rilievi o impresse a stampo e tessuto di fibra di vetro	Normalmente non è necessario alcun trattamento preliminare.	-
Carte da parati non ben aderenti	Rimuovere completamente. Riempire le cavità con materiale di riempimento oppure stucco per pareti.	Vedere supporto corrispondente.

Mano di finitura:

Applicare una mano di RELIUS MALERWEISS PRO sulla superficie a saturazione e senza diluizione. Di norma è sufficiente applicare un'unica mano. In presenza di supporti particolarmente assorbenti e con notevoli contrasti può essere necessaria una mano di finitura aggiuntiva.

Indicazioni:

Durante e dopo la lavorazione in ambienti chiusi, assicurarsi di areare abbondantemente i locali. Nel caso di verniciatura a spruzzo, fare attenzione a non inalare e respirare gli aerosoli (nube di vernice a spruzzo). Tenere lontano dalla portata dei bambini. In caso di contatto con gli occhi lavare immediatamente con acqua pulita. Non mangiare, bere e fumare durante l'uso. Non disperdere i residui nelle fognature, nell'acqua o nel terreno. Impiegare unicamente materiale con lo stesso numero di lotto/produzione per superfici continue. Rispettare le vigenti norme di sicurezza.

Smaltimento:

Destinare al riciclaggio solo i contenitori senza residui. I residui liquidi possono essere smaltiti come rifiuti di pitture a base acquosa; i residui di materiale essiccato possono essere smaltiti come pitture indurite o rifiuti domestici solidi o come materiali di scarto di cantiere. Smaltire i residui liquidi nei centri di raccolta per vernici usate secondo CER (Catalogo Europeo dei Rifiuti) n. 080112.

Le informazioni contenute in questa pubblicazione si fondano sulle nostre conoscenze ed esperienze disponibili al momento della stesura della stessa. In relazione ai numerosi fattori che possono influenzare l'uso dei prodotti, la presente non solleva gli utilizzatori dall'effettuare controlli e prove per conto proprio. Il documento non costituisce a priori garanzia sulle caratteristiche dei prodotti e/o l'idoneità all'uso per specifici impieghi. Tutte le descrizioni, disegni, fotografie, informazioni, proporzioni, pesi, ecc. sono citati unicamente a titolo generale; tali informazioni possono essere modificate senza preavviso e non sono rappresentative della qualità contrattuale dei prodotti (specifiche del prodotto). Il destinatario dei nostri prodotti è tenuto ad assicurarsi che vengano osservati tutti i diritti di proprietà, le norme d'impiego e la legislazione vigente. Questa nuova versione è da intendersi come sostitutiva di tutte le precedenti schede tecniche.