

Scheda tecnica

LATEX SATIN



Smalto murale per interni acrilico, dotata di elevato potere coprente ed eccellente resistenza all'usura. Pittura al lattice satinata lucida di prima qualità per verniciature di grande pregio e applicazioni in ambienti sensibili, come ambulatori medici, ospedali, asili, scuole, uffici pubblici, banche, assicurazioni, alberghi, locali soggiorno, ambienti di lavoro, camere da letto, ecc. Latex Satin è indicata in modo particolare per tutte le superfici di pareti e soffitti ad alti standard igienici, poiché la superficie verniciata è resistente ai disinfettanti. Il materiale si mescola facilmente e si applica comodamente e senza alcuno sforzo. Latex Satin è privo di solventi e di plasticizzanti, a basse emissioni, dall'odore neutro, traspirante, fortemente adesivo e a bassa tensione superficiale. Il prodotto è stato testato conformemente a DIN EN 71-3 "Migrazione di alcuni elementi" risultando particolarmente indicato per tutti gli ambienti interni.

N. art. 276196

DATI TECNICI	
Densità/ peso specifico	1,33 g/cm ³ Living Colours2.0: 1,20-1,33 g/cm ³
Contenuto di VOC	Valore limite UE per il prodotto (cat. A/a): 30 g/l. Questo prodotto contiene max.: 30 g/l.
Composizione secondo la direttiva VdL (Associazione tedesca dell'industria delle vernici) per prodotti vernicianti ad uso edilizio	Dispersione di polimeri, biossido di titanio, carbonato di calcio, materiali di riempimento, acqua, additivi. Contiene come conservanti benzisotiazolinone e metilisotiazolinone.
Indicatori di sostenibilità	<ul style="list-style-type: none"> • Esente da APEO • Priva di sostanze annebbianti • A norma DIN EN 71-3, registrata col numero RE011 • Pittura a dispersione, priva di solventi e plasticizzanti, secondo la direttiva 01 VdL (Associazione tedesca dell'industria delle vernici), paragrafo 4.2.4 • a bassa emissione • resistente contro i disinfettanti
Caratteristiche tecniche conforme a DIN EN 13300	<ul style="list-style-type: none"> • Resistenza all'abrasione da bagnato: classe 1 • Rapporto di contrasto: classe 2 con rendimento di circa 7,5 m²/l • Lucentezza: opaco (10-15 GU a 60°) • Granulometria massima: (< 100 µ)
Valore sd	<0,1 m
Metodo di applicazione	Pennello, rullo, verniciatura di spruzzo
Applicazione airless	Ugello: 0,015 – 0,021 pollici Pressione: 160 – 180 bar Consistenza: originale (possibile diluizione con acqua fino a max il 5 %) Non inalare e respirare gli aerosoli (nube di vernice a spruzzo). Osservare le usuali misure di sicurezza.
Temperatura di applicazione	Non utilizzare a temperature inferiori ai +5°C (temperatura dell'aria e del supporto).
Tempo di essiccazione (20°C/ 65% umidità rel. dell'aria)	<ul style="list-style-type: none"> • Sovraverniciabile dopo circa 4-5 ore • Essiccazione completa: dopo circa 3 giorni <p>Completamente sollecitabile secondo DIN EN 13300 dopo 28 giorni In presenza di temperature inferiori e di un tasso di umidità dell'aria maggiore, i tempi di essiccazione si allungano. (Il rivestimento indurisce per effetto dell'evaporazione dell'acqua. In presenza di umidità relative dell'aria costantemente o ripetutamente elevata vanno osservati tempi di essiccazione più lunghi. Anche il rivestimento già indurito in superficie può nuovamente ammorbidirsi per effetto dell'umidità.)</p>
Consumo (per mano)	circa 130-135 ml/m ² per mano Si tratta di valori puramente indicativi dato che ogni superficie presenta caratteristiche diverse che influiscono sul consumo. Per calcolare esattamente la quantità necessaria, effettuare un'applicazione di prova.

Diluizione	Al bisogno con acqua.
Pulizia strumenti di lavoro	Pulire con acqua subito dopo l'utilizzo. L'impiego di un detergente di comune uso domestico facilita la pulizia.
Tonalità	Standard: bianco RELIUS Living Colours
Formato confezione	3l, 6l, 10l, 12,5l
Conservazione	<ul style="list-style-type: none"> • Conservare al fresco, all'asciutto e al riparo dal gelo. • Non superare la temperatura massima di conservazione di 25°C. • Tenere ben chiuse le confezioni rotte e utilizzare in tempi rapidi il prodotto. • In caso di temperature più basse, conservare il materiale a circa 20°C prima dell'applicazione (acclimatazione).
Classe di pericolosità	Vedere la scheda di sicurezza in vigore.
Codice prodotto	BSW20

Trattamento preliminare delle superfici:

Preparazione del supporto:

La superficie d'applicazione deve essere compatta, pulita, asciutta e priva di grassi, cere, silicani e polveri (vedere VOB, parte C, DIN 18363, in particolare il punto 3.1.1). Fare riferimento inoltre alle specifiche tecniche fornite dal "Bundesaussschuß für Farbe und Sachwertschutz (BFS)" - Comitato federale per i colori e la salvaguardia dei beni materiali - 60528 Francoforte (Germania).

Supporti nuovi:

Rimuovere le impurità e pulire le superfici. Togliere le eventuali pellicine sinterizzate. Non è necessario alcun tipo di pretrattamento per i supporti compatti e con una capacità di assorbimento uniforme. Gli intonaci leggermente sfarinanti in superficie e gli strati sinterizzati riducono comunque il potere di adesione. È opportuno primerizzare il sottofondo tenendo conto delle sue caratteristiche. Il trattamento avviene, tra l'altro, tramite fluatazione a regola d'arte della superficie e rimozione meccanica degli strati sinterizzati. In linea di principio è comunque opportuno applicare una mano di fondo per assicurare un'essiccazione omogenea del rivestimento successivo.

Supporti vecchi:

Pulire accuratamente le superfici a secco o a umido. In presenza di funghi o alghe è necessaria una pulizia meccanica profonda ed un trattamento successivo con RELIUS FUNGOSAN PRIMER. Se sulle superfici sono presenti delle crepe, si consiglia l'utilizzo dei nostri sistemi speciali. Rimuovere le parti in fase di distacco, i residui di vecchie pitturazioni e di vecchi rivestimenti friabili e procedere con la pulizia (meccanicamente oppure mediante opportuni sverniciatori). Per supporti con macchie di nicotina, acqua, fuliggine o grasso si consiglia di utilizzare i nostri prodotti isolanti (RELIUS ISOLATA W).

Tipi die supporto	Trattamento	Mano di fondo
Intonaco nuovo PG I, II, III nach DIN 18550 CS II, CS II, CS iV nach DIN EN 998-1	Vedere "Trattamento preliminare delle superfici". (v. scheda BFS n. 10)	RELIUS TIEFGRUND E.L.F., incolore RELIUS TIEFGRUND E.L.F., bianco/LC
Intonaco vecchio PG I, II, III nach DIN 18550 CS II, CS II, CS iV nach DIN EN 998-1	Trascorso il tempo di essiccazione necessario, procedere a fluatazione e lavare le parti appena intonacate. (v. scheda BFS n. 10).	RELIUS TIEFGRUND E.L.F., incolore RELIUS TIEFGRUND E.L.F., bianco/LC
Intonaci in gesso e intonaci finiti del gruppo delle malte IV Stucco in gesso	Pulire e spolverare (v. scheda BFS n. 10).	RELIUS TIEFGRUND E.L.F., incolore RELIUS TIEFGRUND E.L.F., bianco/LC Per pannelli in cartongesso ingialliti con RELIUS ISOLATA W
Pannelli in cartongesso Pannelli da costruzione in gesso	Stuccatura fino all'ottenimento della qualità superficiale richiesta (Q1 - Q4) Eliminare le rimanenze di stucco presenti (v. scheda BFS n. 12).	RELIUS TIEFGRUND E.L.F., incolore RELIUS TIEFGRUND E.L.F., bianco/LC Bei vergilbten Gipskartonplatten mit RELIUS ISOLATA W
Calcestruzzo	Iminare le impurità dovute a presenza di olio disarmante, grasso o cera con schiuma ai fluosilicati o mediante idrosabbatura. Riparare eventuali cavità, mancanze o pori con lo stucco RELIUS FÜLL- UND PLANSPACHTEL FP 60.	RELIUS TIEFGRUND E.L.F., incolore RELIUS TIEFGRUND E.L.F., bianco/LC
Calcestruzzo cellulare	Vedere "Trattamento preliminare delle superfici".	RELIUS TIEFGRUND E.L.F., incolore RELIUS TIEFGRUND E.L.F., bianco/LC

Pannelli in fibrocemento	-	RELIUS TIEFGRUND E.L.F., incolore RELIUS TIEFGRUND E.L.F., bianco/LC
Muratura con malta bastarda faccia a vista	Ogni nuova opera di muratura deve essere assolutamente fatta essiccare almeno per 3 mesi. La fugatura deve essere eseguita in modo perfetto.	RELIUS TIEFGRUND E.L.F., incolore RELIUS TIEFGRUND E.L.F., bianco/LC
Muratura in mattoni faccia a vista	Pulire e spolverare.	RELIUS TIEFGRUND E.L.F., incolore RELIUS TIEFGRUND E.L.F., bianco/LC
Pannelli in legno, fibre compresse, truciolato e compensato	Preparare i corrispondenti pannelli cerati.	RELIUS ISOLATA W
Vecchi tinteggi in dispersione, vecchie verniciature a smalto su fondi portanti	Irruvidire oppure abrasivare le superfici lucide.	RELIUS TIEFGRUND E.L.F., incolore RELIUS TIEFGRUND E.L.F., bianco/LC
Vecchi e solidi intonaci a base resina	Vedere "Trattamento preliminare delle superfici". Per i tipi di supporto già trattati più volte applicare assolutamente su una superficie di prova e verificare l'adesione.	RELIUS TIEFGRUND E.L.F., incolore RELIUS TIEFGRUND E.L.F., bianco/LC
Vecchie pitture (rivestimenti) di finitura di tipo minerale e calcareo	Fin dove possibile rimuovere meccanicamente e spolverare le superfici.	RELIUS TIEFGRUND E.L.F., incolore RELIUS TIEFGRUND E.L.F., bianco/LC
Pitture a colla	Lavare accuratamente.	Vedere supporto corrispondente.
Carte da parati in fibre ruvide non verniciate o impresse a stampo	Normalmente non è necessario alcun trattamento preliminare.	-
Carte da parati non ben aderenti	Rimuovere completamente. Riempire le cavità con materiale di riempimento oppure stucco.	Vedere supporto corrispondente.

Mano di finitura:

Applicare 1-2x RELIUS LATEX SATIN non diluito o diluito max 3% con acqua. Per supporti con notevoli contrasti e con diversa capacità di assorbimento può essere necessario applicare una seconda mano di finitura.

Indicazioni:

Durante e dopo la lavorazione in ambienti chiusi, assicurarsi di areare abbondantemente i locali. Nel caso di verniciatura a spruzzo, fare attenzione a non inalare e respirare gli aerosoli (nube di vernice a spruzzo). Tenere lontano dalla portata dei bambini. In caso di contatto con gli occhi lavare immediatamente con acqua pulita. Non mangiare, bere e fumare durante l'uso. Non disperdere i residui nelle fognature, nell'acqua o nel terreno. Impiegare unicamente materiale con lo stesso numero di lotto/produzione per superfici continue. Rispettare le vigenti norme di sicurezza.

Smaltimento:

Destinare al riciclaggio solo i contenitori senza residui. I residui liquidi possono essere smaltiti come rifiuti di pitture a base acquosa; i residui di materiale essiccato possono essere smaltiti come pitture indurite o rifiuti domestici solidi o come materiali di scarto di cantiere. Smaltire i residui liquidi nei centri di raccolta per vernici usate secondo CER (Catalogo Europeo dei Rifiuti) n. 080112.

Le informazioni contenute in questa pubblicazione si fondano sulle nostre conoscenze ed esperienze disponibili al momento della stesura della stessa. In relazione ai numerosi fattori che possono influenzare l'uso dei prodotti, la presente non solleva gli utilizzatori dall'effettuare controlli e prove per conto proprio. Il documento non costituisce a priori garanzia sulle caratteristiche dei prodotti e/o l'idoneità all'uso per specifici impieghi. Tutte le descrizioni, disegni, fotografie, informazioni, proporzioni, pesi, ecc. sono citati unicamente a titolo generale; tali informazioni possono essere modificate senza preavviso e non sono rappresentative della qualità contrattuale dei prodotti (specifiche del prodotto). Il destinatario dei nostri prodotti è tenuto ad assicurarsi che vengano osservati tutti i diritti di proprietà, le norme d'impiego e la legislazione vigente. Questa nuova versione è da intendersi come sostitutiva di tutte le precedenti schede tecniche.